

Земля алтайская: информ. обозрение

«Сибирь — страна великого будущего, а Алтай — живое воплощение ее красоты»

Н. Рерих

«Алтай — живой дух, щедрый, богатый исполин-великан. Сказочно красив он своей многоцветной одеждой лесов, полей, трав. Туманы его — прозрачные мысли, бегут во все страны мира...»

Г.И. Чорос-Гуркин

Алтайский край... Алтай... В переводе – «Золотые горы». Алтай – одно из древнейших на планете мест обитания человека. Исследователь древнего прошлого Сибири академик А. П. Окладников утверждал, что история Алтая насчитывает более миллиона лет. Алтай – мир суровой и прекрасной природы, которая восхищала великих европейцев А. Гумбольдта, А. Брема, наших великих соотечественников Ф. Достоевского, П. Семенова-Тян-Шанского, Н. Рериха, побывавших здесь, восхищает сегодняшних жителей этой прекрасной земли и ее гостей со всего света. Елена Ивановна и Николай Константинович Рерихи, выдвигая идею космической философии, рассматривали Алтай как важнейшую геокосмическую площадку планеты, Петр Петрович Семенов-Тян-Шанский назвал Барнаул «сибирскими Афинами», а исследователь, писатель Г. Гребенщиков сказал: «Алтай – родина всего человечества, он колыбель мира, он колокол земли и потому имя его так благозвучно, как мощный колокольный звон: «Алтай!»

Богата история Алтая. Много славных страниц вписали в нее смелые «землепроходцы», открывавшие новые сибирские земли.

За Урал, в Сибирь русские люди – купцы – ходили ради богатой здесь пушнины еще в XII–XIII веках. Но только в конце XVI века, после победоносного похода Ермака в 1581 году, россиянам удалось открыть сюда широкую дорогу. В Сибирь устремились ратные люди для расширения и закрепления этих богатых владений русского царя, а вслед за ними — крестьяне, бежавшие от крепостного гнета, раскольники, спасавшиеся от гонений. Первая деревня — Кармацкая — возникла здесь в 1696 году в 30 километрах от нынешнего Барнаула.

Поселялся на Алтае и лихой народ, не поладивший с законом. Но не только по своему выбору и не только «лихие люди» попадали сюда. В огромном количестве на Алтай ссылали участников пугачевского восстания, декабристов, народовольцев, социалистов. Гены свободы, правдолюбия, крепкой воли и поразительного терпения прорастали сильным алтайским характером.

Поразившее Наполеона бесстрашие участников обороны батареи Раевского на Бородинском поле, среди которых были и алтайцы, — от него. Стойкость алтайских дивизий в Великую Отечественную войну, вознесшая к самому почитаемому в нашей стране званию Героя Советского Союза более 300 алтайцев — тоже от него. Это сыну алтайской земли, защитнику Москвы В. Клочкову принадлежат слова: «Велика Россия, а отступать некуда — позади Москва». И колыванские камнерезы, создавшие из яшмы шедевр мировой культуры — «Царицу ваз», и садовод, взрастивший фруктовый сад в Сибири, академик М. Лисавенко, и писатель В. Шукшин, творчество которого стало нравственным мерилom общества, и космонавт Г. Титов — это тоже алтайский характер...

Во второй половине XIX — начале XX веков изучением края занимались такие исследователи, как ботаник В. Верещагин, именем которого названы несколько растений и насекомых; В. Сапожников, известный путешественник, первым определивший высоту горы Белухи (4506 м) и взошедший на ее седло; В. Я. Шишков, известный не только как писатель, именем которого названа одна из крупнейших библиотек Сибири (основана в 1888 году) — Алтайская краевая универсальная научная библиотека, но и как автор проекта строительства знаменитого Чуйского тракта.

С отменой крепостного права алтайские горные заводы лишаются дешевой рабочей силы, это делает их убыточными, и горная промышленность, являвшаяся главной отраслью экономики округа, вступает в полосу кризиса.

Заметным явлением на Алтае в пореформенное время становится предпринимательство. Частное предпринимательство наиболее успешно развивалось в торговле, пароходстве, золотопромышленности, обрабатывающих отраслях (мукомольной, винокуренной) промышленности. Капиталы многих предпринимателей сформировались в хлебной торговле. Край имел большие излишки зерна (к концу XIX века — 22 млн. пудов) и хлеб отовсюду вывозился по Оби в северном направлении и на Урал. Часть зерна перерабатывалась на крупчатых мельницах Федуловых в Повалихе, Платоновых в Зудилово, Винокуровых и Фалькова в Камне и прочих местах. Неоднократно алтайская мука экспонировалась на региональных и всероссийских торгово-промышленных выставках, отмечалась медалями и дипломами. Выгодной сферой приложения капитала являлось винокуренное производство и виноторговля. Некоронованным «водочным королем» Алтая в 60-80-е годы XIX века являлся барнаульский дворянин К. Платонов, основавший в 1868 году Иткульский винокуренный завод, а в 1869 — Барнаульский водочный.

После постройки Сибирской железной дороги (1896) укрепилась связь Алтая с общероссийским, и мировым рынком. Особенно показательно возникновение и развитие маслодельного производства. За короткий срок были открыты тысячи маслодельных заводов. Барнаул, Камень, Бийск становятся крупнейшими в Сибири центрами скупки масла для отправки его на экспорт. Только из Барнаула накануне первой мировой войны ежегодно отправлялось до одного и более млн. пудов масла.

В начале XX века купечество все больше внимания уделяет городской торговле. Строятся универсальные магазины с большими складскими помещениями зеркальными витринами, большим выбором товаров. Образцами подобных торговых центров могут служить магазин барнаульского купца 1-й гильдии И. Полякова (ныне универмаг «Красный», постройки 1913 г.), пассаж купца И. Смирнова, занимавший целый квартал» имевший, как и магазин Полякова, собственную электростанцию.

На Алтай поставляли продукцию многие текстильные компании Москвы — Морозовы, Гюбнер, Прохоровы, Рябушинские. В Барнауле имели собственные магазины компании «Зингер», крупнейшая в России текстильная фирма «А. Ф. Второв с сыновьями», китайский чайный магазин «Ван-Ху-Син».

Ассортимент бийского купца Г. Татарникова насчитывал свыше 100 наименований спиртных напитков - бессарабские, крымские, кавказские вина и коньяки французские, португальские, венгерские, румынские кубинские, бразильские напитки.

Предприниматели Алтая нередко являлись истинными новаторами, начиная то или иное новое дело. Так, М. Пранг построил в 1864 г. в Барнауле первый в России содовый завод, Евдокия Мельникова в 1893 г. первой в обском бассейне приобрела двухпалубные пароходы американского типа. Кроме этого, Барнаул становится центром изготовления черных овчинных полушубков («барнаулок»), которые на Всемирной выставке верхней одежды в Париже в 1899 г. завоевали Золотую медаль.

Для нашего времени очень важно возрождение традиции меценатства. Благотворительность была присуща алтайскому купечеству. Многие купцы, являясь гласными барнаульской и бийской городских дум, становились попечителями учебных и медицинских учреждений, библиотек, жертвовали деньги на городские нужды. В числе меценатов особое место принадлежит Василию Дмитриевичу Сухову. Среди его пожертвований — 5 тыс. руб. на нужды Общества попечения о начальном образовании, в т. ч. на строительство Народного Дома, 3 тыс. руб. — для закупки хлеба в 1902 — неурожайном — году. Являясь городским головой в 90-х годах XIX века, он отдал свое жалованье за 4 года на нужды Барнаула.

Барнаул и Бийск с полным основанием могут быть отнесены к «купеческим городам». Во многом это определяло и архитектурный облик городов. Не только купеческие магазины, но и жилые особняки украшали города, в их числе дома И. Полякова, А. Морозова в Барнауле, Ассанова в Бийске и др. Сегодня они являются памятниками архитектуры.

С конца XIX в. и поныне сельское хозяйство становится ведущей отраслью в экономике Алтая. Край знаменит своими твердыми сортами пшеницы, дающими высококачественную муку. Исторически сложилось, что хлеб — самое сердце Алтая. Не случайно говорят, что

лучший в мире хлеб — хлеб Алтая. Знаменит Алтай и великолепными сырами, завоевавшими признание во всем мире. На Алтае производится король сыров — «швейцарский»; созданный полвека назад алтайскими сыроделами «советский» и др.

Алтайская земля знаменита и богата многовековыми культурными традициями. Зарождение рудной промышленности дало толчок развитию алтайского камнерезного искусства. Изделия алтайских резчиков по камню, служивших дипломатическими дарами России, рассеяны по всему миру. Многие из них находятся в главных национальных музеях страны. В Государственном Эрмитаже хранится уникальная «царица ваз» — овальная чаша из цельного монолита зелено-волнистой яшмы работы мастеров Колывани (по рисунку архитектора Мельникова), имеющая в диаметре около 5 метров, весом 1200 пудов.

Родоначальник изобразительного искусства на Алтае — Григорий Иванович Гуркин, алтаец по национальности, художник-самоучка, был взят в мастерскую известного художника Шишкина при Академии художеств. Им создано свыше 5 тыс. картин. Наиболее известные из них — «Озеро горных духов», «Хан-Алтай», «Корона Катуня». Многие его картины хранятся в художественном музее в г. Барнауле.

Алтайская земля подарила миру самобытных талантливых поэтов, писателей, художников, актеров. Имя писателя, кинорежиссера, актера В. М. Шукшина занимает особое место в культурной биографии Алтая. Со всей России и зарубежья едут почитатели Великого Мастера на его родину в с. Сростки, где ежегодно проводятся Шукшинские чтения.

Алтай настолько многолик и разнообразен, что может удовлетворить вкус любого путешественника.

Путешествовать по краю можно пешком и на лыжах, верхом на лошади, на вертолете или под сенью дельтаплана, на легких спортивных суденышках по бурным рекам, на горных лыжах по крутым склонам или на велосипедах через горные перевалы в поисках «Сердца Азии»...

Одно из замечательных мест Алтая — Горная Колывань. Этот низкогорный массив включает удивительную гору Синюху (высота 1210 м), озера Белое, Колыванское. На территории Горной Колывани находится знаменитая Колыванская шлифовальная фабрика, ныне являющаяся памятником архитектуры.

В феврале 1786 года на Алтай отправились мастера Петергофской гранильной фабрики П. Бакланов, М. Денисов, а также государственный крестьянин с Олонецких заводов — А. Голдин. Они должны были обучить алтайских мастеров искусству обработки цветных камней.

На разведку месторождений руд, самоцветов, поделочных камней отправились 9 разведывательных партий во главе с П. Шангиным, Риддером, Ключе, Бугрышевым, Бером, Чуйковым, Герихом, Лиденталем. Находки экспедиций превзошли все ожидания. Лишь одна экспедиция под руководством П. И. Шангина открыла 145 месторождений поделочного камня, из них порфиров разных расцветок — 45, яшм — 38, брекчий — 36, мраморов — 9. Чуйковым было открыто большое месторождение черного порфира близ реки Локтевки.

Сделанные открытия позволили начать камнерезное дело на Алтае.

Особенно большой вклад в развитие камнерезного дела внес Филипп Васильевич Стрижков, механизировавший многие процессы обработки цветного камня. Шлифовальная фабрика введена в строй в 1802 году. Тогда на ней работало 106 человек. С 1813 по 1843 годы алтайские камнерезы создали 40 крупных изделий. Они хранятся в Павловском дворце-музее, в Государственном Эрмитаже, в других музеях Санкт-Петербурга, Москвы.

В 1807 году император Александр I подарил Наполеону Бонапарту красивейшую квадратную вазу из серо-фиолетового порфира, находящуюся ныне в Париже. В 1851 некоторые изделия были отправлены в Лондон на международную выставку, где были удостоены бронзовой медали. И сегодня любой, путешествуя по Горной Колывани, может соприкоснуться с историей.

Путешествовать по Алтаю можно и со специальным альпинистским снаряжением по ледопадам и отвесным скалам — к заоблачным вершинам высочайших гор Сибири или в бездонные пропасти глубочайших пещер, с аквалангом по дну прозрачных озер, с ружьем за дорогими охотничьими трофеями — трудно представить себе такой вид туризма, который был

бы невозможен на Алтае. Швейцарцы, побывавшие у нас в последние годы, подтверждают сходство Алтайских гор со швейцарскими Альпами и с нескрываемой завистью говорят, что только здесь можно представить, какими Альпы были до туристического нашествия.

Не менее интересны для туристов и реликтовое Савушинское озеро, и уникальные ленточные боры, протянувшиеся на сотни километров, и Денисова пещера, сохранившая следы древнего человека.

Таежную глухомань и озерные глади, богатые дичью, по достоинству оценят настоящие охотники и рыбаки. На Алтае водятся медведи, волки, белки, зайцы бобры, соболя, сурки, лоси, рыси, лисы, тетерева, дикие утки, гуси, журавли, рябчики, глухари, лещ, щука, плотва, карась, осетр, хариус, стерлядь и др. Благодаря разнообразию и уникальности природных условий Алтая в крае интенсивно развивается санитарно-курортное дело.

В живописнейшем уголке алтайских предгорий рас положен курорт Белокуриха с его знаменитыми радоновыми ваннами. Целительную силу природы — лечебные грязи — широко используют и в городе Яровом, в здравнице «Степное озеро».

В большом количестве произрастают лекарственные растения, на основе которых производятся многочисленные настойки и отвары, бальзамы, масла, а также облепиховое масло, пантокрин, прополис.