

Это стихотворение я услышал ранее, чем прочел. На литературном фестивале «Алтайская осень» М. Борисов был нашим гостем. Помню, как чутко, взволнованно реагировали слушатели на каждое его стихотворение. А их много у него – поэтических находок, опаленных войной строк.

Не пришлось нам
В сумерках зеленых
Помечтать
 с девчонкой у окна.
После школы
 в первых эшелонах
Нас всю калечила война...

Иной раз думаешь, читая Михаила Борисова: какой запас прочности, сердечности, душевной чуткости и красоты надо было иметь человеку, чтобы не ожесточиться, не задохнуться, не сгореть в той войне... Через пережитое, как через волшебную призму, и жизнь, и мир, и отдельная былинка видятся поэту по-иному, по-своему.

Большой радостью для меня было знакомство с поэзией нашего земляка. Он хоть и живет в Москве, но душа его здесь, на Алтае, в своем отчем крае:

Мой край
 – это дивное диво!
И степь есть,
И роща,
И нива,
И ты,
Что под стать
 своей песне,
взлетая, паришь
 в поднебесье.
Ему притяженье
 России –
Подспорье
 к распахнутой силе.

Таких взволнованных строк, посвященных отчему краю, в книге немало. Не зря и в названии сборника натянутой струной звучит любовь к родной земле, тоска по ней. Не спасают, видимо, от этой тоски и подмосковные угорки.

Вдалеке от Сибири
На притихших угорах
Мир мне кажется шире.
А вот память –
как порох!

Память... Она пронизывает книгу, согревает, как живой кровью насыщает чувства и мысли поэта:

Просто хлебный край
Для кого-то он.
Для меня Алтай –

Словно отчий дом.
...Но не гостем я
Возвратился вновь –
Здесь
Моя земля
И моя любовь!

Удивительное чувство (очень близкое к радости приобщения к сильной, зрячей, нежной душе испытываешь, взяв в руки сборник М. Борисова. Поэту не надо (и это чувствуется!) с натугой искать своих тем, ибо они в нем, они прорастают из пережитого. Отсюда и широта тематики, философские раздумья о времени и о себе.

Я твержу стае про взлет...
Но взлететь
Не так-то просто,
На земле
 и то для роста,
Кой-чего недостает.
Посмотрите, как бегу!
Ну, а ежели
 быть честным,
С предназначенным
Мне местом
Все расстаться не могу.
Это плохо или нет?
Не отвечу сразу ладом,
Хоть и кружит
Где-то рядом
Очень правильный ответ.

Ответ на то, как жить, не прост. Иной раз, может, и кажется, что он где-то рядом, но проходят годы, проходит жизнь, а человек все ищет себя, рвется куда-то, борется за лучшее в себе и в людях.

Взявший в руки стихотворный сборник М. Борисова вряд ли пожалеет об этом. Многие стихи хочется перечитывать, а иные заучить на память. Охотно цитирую их тоже не зря: они – волнуют:

Отпусти меня, боль.
Опоздай ко мне, смерть,
Дайте песню допеть.
Только песню допеть.
В ней опять прозвучит,
По-земному труба
Боевая труба.
Боевая труба!..

Глубоко верю, что допоет еще Михаил Борисов свою песню и будут звучать в ней не только голоса боевых труб.

Вдумайтесь:
Враг тирад о знанье вообще
Я теперь задумываюсь чаще

Над конкретной сущностью
Вещей:
Мудрой,
Вековой,
Животворящей.

Мудрым, вековым, животворящим показалось мне многое из того, что я прочел в этой книге.